

معرفی کتاب ماه: کتاب The Women نوشته ی کریستین هانا

معرفی کتاب زن ها (The Women)

کتاب زن ها نوشته ی کریستین هانا و ترجمه آفاق زرگریان، یک رمان معاصر آمریکایی در باب زندگی زنان آمریکایی است که در دوران جنگ ویتنام، به‌ویژه در نقش پرستار حضور داشتند و با چالش‌های بی‌شماری روبه‌رو این رمان با تمرکز بر شخصیت فرانسیس (فرانکی) مکنگرت، دختر جوانی از خانواده‌ای سنتی و نظامی در . بودند کالیفرنیا آغاز می‌شود و او را در مسیر تصمیم‌گیری برای پیوستن به ارتش و خدمت در ویتنام دنبال می‌کند. کتابسرای تندیس این کتاب را در سال ۱۴۰۴ منتشر کرده است. نسخه‌ی الکترونیکی این اثر را می‌توانید از طاقچه خرید و دانلود کنید.

درباره کتاب زن ها اثر کریستین هانا

کتاب زن‌ها رمانی آمریکایی به قلم کریستین هانا است که به زندگی و نقش زنان آمریکایی در جنگ ویتنام می‌پردازد. این رمان با محوریت شخصیت فرانکی مکنگرت، دختر جوانی از خانواده‌ای نظامی روایت می‌شود که برخلاف انتظارات جامعه و خانواده تصمیم می‌گیرد به‌عنوان پرستار به ارتش بپیوندد و به ویتنام اعزام شود. داستان در دهه‌ی ۱۹۶۰ میلادی و در بستر تحولات اجتماعی و سیاسی آمریکا شکل می‌گیرد؛ زمانی که جنبش‌های اعتراضی علیه جنگ، شکاف‌های نسلی و تغییر نقش زنان در جامعه به اوج رسیده بود. کریستین هانا در این رمان نه تنها به تجربه‌های زنان در خط مقدم و پشت جبهه پرداخته، بلکه به تأثیرات روانی و اجتماعی و خانوادگی جنگ بر آن‌ها نیز توجه کرده داستان با جزئیات دقیق از فضای خانوادگی، آموزش نظامی، ورود به محیط جنگ و روابط میان پرستاران و . است سربازان، تصویری ملموس و چندلایه از واقعیت‌های آن دوران ارائه داده است. رمان زن‌ها با تمرکز بر قدرت، انعطاف‌پذیری و عزم زنان تلاش می‌کند بخشی از تاریخ فراموش‌شده‌ی جنگ ویتنام را از زاویه‌ای تازه بازگو کند.

رمان با معرفی فرانکی مکنگرت، دختر جوانی از خانواده‌ای مرفه و نظامی در کرونادو در کالیفرنیا آغاز می‌شود. فرانکی در فضایی بزرگ شده که نقش زنان به خانهداری و مادری محدود شده و قهرمانی و فداکاری بیشتر به مردان نسبت داده می‌شود. با اعزام برادرش فینلی به جنگ ویتنام، فرانکی با احساسات متناقضی از غرور، نگرانی و بی‌قدرتی روبه‌رو می‌شود. پس از مرگ ناگهانی فینلی در جنگ، فرانکی تصمیم می‌گیرد برخلاف انتظارات خانواده و جامعه به ارتش بپیوندد و به‌عنوان پرستار به ویتنام اعزام شود. پس از گذراندن آموزش‌های نظامی، وارد محیط خشن و ناشناخته‌ی ویتنام می‌شود؛ جایی که با واقعیت‌های تلخ جنگ، کمبود امکانات، حملات موشکی و فشارهای روانی روبه‌رو است. او در کنار پرستاران و پزشکان دیگر با مجروحان و سربازانی مواجه می‌شود که هر کدام داستانی از رنج، ترس و امید دارند. روابط میان پرستاران، پزشکان و سربازان، فضای بیمارستان‌های صحرایی و چالش‌های روزمره، بخش مهمی از رمان را شکل می‌دهد. فرانکی در این مسیر نه تنها با مرزهای توانایی و شجاعت خود روبه‌رو می‌شود، بلکه معنای جدیدی از قهرمانی، دوستی و هویت زنانه را تجربه می‌کند. رمان با پرداختن به جزئیات زندگی روزمره، احساسات و تصمیمات شخصیت‌ها، تصویری زنده از نقش زنان در جنگ ویتنام ارائه می‌دهد.

کتاب زن‌ها با داستانی پرجزئیات و انسانی، تجربه‌ی کمتر دیده‌شده‌ی زنان در جنگ ویتنام را به تصویر کشیده است. این رمان آمریکایی نه تنها به وقایع تاریخی و فضای جنگ می‌پردازد، بلکه به دغدغه‌های هویتی، اجتماعی و خانوادگی زنان نیز توجه دارد. خواننده با فرانکی و دیگر شخصیت‌ها، سفری احساسی و پرتنش را تجربه می‌کند که در آن مرزهای سنتی نقش زنانه به چالش کشیده می‌شود. روایت صادقانه و ملموس از ترس‌ها، امیدها و مقاومت زنان، فرصتی برای درک عمیق‌تر تاریخ و نقش‌های فراموش‌شده فراهم می‌کند. این کتاب برای کسانی که به داستان‌های تاریخی، روایت‌های زنانه و موضوعات مربوط به جنگ و هویت علاقه دارند، تجربه‌ای تأثیرگذار خواهد بود.

درباره کریستین هانا

زاده‌ی ۲۵ سپتامبر ۱۹۶۰ و نویسنده‌ای آمریکایی است که برنده‌ی چندین جایزه‌ی (Kristin Hannah) کریستین هانا ادبی شده و برخی از کتاب‌هایش در جدول پرفروش‌ترین آثار قرار گرفته است. او در کالیفرنیا به دنیا آمد و پس از

فارغ‌التحصیلی از مدرسه‌ی حقوقی دانشگاه واشنگتن، پیش از تبدیل‌شدن به نویسنده‌ای تمام‌وقت در سیاتل به کارهای قضایی می‌پرداخت. آثار این نویسنده شامل رمان‌های مشهوری است. د

رمان زن‌ها در فهرست پرفروش‌ترین آثار داستانی نیویورک تایمز در سال ۲۰۲۵، در جایگاه نخست قرار گرفت.